

ULTIMATE 2560



OConnor INTRODUCES THE 2575'S BABY BROTHER...THE 2560.

デジタルシネマ撮影における柔軟な「アラカルト」構成に最適。

ポータブル構成のAlexaや、Sony、Canon、ARRI、AJA、JVC、Panasonic、Vision Research、REDなどの軽量デジタルシネマカメラをフル装備したスタジオ構成にも対応します。

OConnor Ultimateヘッドは1990年代初頭以降、多くのハリウッド映画やテレビドラマで使用されており、OConnorヘッド全般は1949年以来、業界で広く活用されています。

独自のカウンターバランスとフルードドラッグにより、幅広い耐荷重の範囲で「OConnorならではのスムーズな操作感」を実現

- ブレーキを含む操作部はシネ標準位置に配置し、フロントハンドルマウントを採用。直感的で確実なカメラ操作が可能
- 軽量マグネシウムハウジングとカーボンファイバー製カバーにより、クラス最高の性能、重量比パワー、信頼性を提供

Product Specification

Model	1030D	1030DS	2560	2575D	120EX
Capacity	With +/- 90 degrees tilt	With +/- 90 degrees tilt	With +/- 90 degrees tilt	With +/- 90 degrees tilt	With +/- 90 degrees tilt
@ 4 in. (102 mm) [min]	39 lbs. (17.7 kg)	54 lbs. (24.5 kg)	83 lbs. (37.7 kg)	133 lbs. (60.5 kg)	175 lb (79kg)
@ 6 in. (152 mm) ± 90°	30 lbs. (13.6 kg)	41 lbs. (18.6 kg)	65 lbs. (29.5 kg)	105 lbs (47.7 kg)	144lb (65kg)
@ 8 in. (203 mm) ± 80°	24 lbs. (10.9 kg)	33 lbs. (14.9 kg)	53 lbs. (24.1 kg)	87 lbs (39.5 kg)	120lb (54kg)
Platform	Sideload	Sideload	Sideload	Sideload	Sideload
Handle(s)	30°	30°	30°	30°	30°
Bases	100mm	100mm	Mitchell, 150 mm	Mitchell, 150 mm	Mitchell
Tilt	+90° / -90°	+60° / -60°	+/- 90 degrees tilt	+90° / -90°	+90° / -90°
Height	6.6 in. (16.8 cm)	6.6 in. (16.8 cm)	8 in. (20.3 cm)	8.4 in. (21.3 cm)	9.8 in. (24.8 cm)
Width	7.6 in. (19.3 cm)	7.6 in. (19.3 cm)	11.3 in. (28.7 cm)	12.4 in. (31.5 cm)	13.5 in. (34.3 cm)
Depth	4.6 in. (11.7 cm)	4.6 in. (11.7 cm)	7.5 in. (19.1 cm)	8.6 in. (21.8 cm)	10.5 in. (26.6 cm)
Weight	8.7 lbs. (3.9 kg)	8.7 lbs. (3.9 kg)	16.2 lb. (7.3 kg)	22.9 lbs (10.4 kg)	34.1 lbs (15.5 kg)

Counterbalance Chart

